

ПОЛОЖЕНИЕ

**о Всероссийском конкурсе исполнителей на балалайке-контрабас,
в рамках Международного Фестиваля-конкурса ансамблей
НАЦИОНАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ
Санкт-Петербург**

1. Общие положения

1. Учредителем **Всероссийского конкурса исполнителей на балалайке-контрабас, в рамках Международного Фестиваля-конкурса ансамблей НАЦИОНАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ** (далее – Конкурс) является Фонд содействия развитию музыкальной культуры «Орнамент».
- 1.2. Конкурс проводится в рамках Международного Фестиваля-конкурса ансамблей НАЦИОНАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ.
- 1.3. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований, популяризацию обучения игры на балалайке контрабас.
- 1.4. Конкурс проводится среди обучающихся старших курсов профессиональных образовательных учреждений (3-4 курсы училищ, колледжей), студентов профессиональных образовательных учреждений (академий, консерваторий) и профессиональных музыкантов (без ограничения возраста).
- 1.5. Для подготовки и проведения Конкурса учредителями формируется Оргкомитет и Жюри Конкурса.

2. Порядок проведения конкурса

- 2.1. Конкурс проводится в один тур 12 ноября 2019 года в Санкт-Петербурге.
- 2.2. Тур проводится очно, публично в виде конкурсного прослушивания участников в концертном зале в городе Санкт-Петербург.
- 2.3. Для участия в Конкурсе до 10 октября (включительно) 2019 года необходимо направить в Оргкомитет конкурса следующие документы:

- [заявку](#) на участие в Конкурсе, заверенную печатью образовательного учреждения по форме согласно [Приложению 1](#);

- творческую биографию участника с указанием: полного наименования образовательного учреждения, адреса, тел/факса, e-mail, ФИО участника, имеющихся у участника творческих достижений, в т.ч. званий лауреата или дипломанта всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад за последние три года;

- копию паспорта участника с регистрацией места проживания участника (в формате .PDF или .JPEG);

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства Российской Федерации (в отсканированном виде в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе) от участника или его законного представителя;

- цветную фотографию участника в электронном виде (не менее 3 МВ в формате .JPEG);

Сведения и документы на участников Конкурса должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Пакет документов направляется по адресу электронной почты nationalcollection@yandex.ru (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов). После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение об успешной обработке [заявки](#).

2.4. Конкурсант вправе выступать на Конкурсе со своим концертмейстером (коллективом), о чем следует указать в [заявке](#). В случае необходимости Оргкомитет на безвозмездной основе предоставляет участникам Конкурса концертмейстера и обеспечивает проведение репетиции с концертмейстером продолжительностью 1 час перед началом конкурсных прослушиваний. Участники Конкурса сами обеспечивают себя нотами.

2.5. Порядок выступления на конкурсе определяется жеребьевкой.

2.6. Организаторы конкурса вправе осуществлять аудио, фото и видеосъемку, с последующим выпуском CD и видеодисков.

2.7. Жюри Конкурса вправе:

- сократить или остановить исполнение программы участника при согласии всех членов жюри;

2.8. Члены Жюри Конкурса не участвуют в голосовании за участников, являющихся их учениками или являвшихся таковыми в течение двух

лет, предшествующих Конкурсу. Об участии в Конкурсе таких участников члены жюри письменно уведомляют Оргкомитет перед началом Конкурса.

2.9. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

3. Программа конкурса

3.1. Выступление участника Конкурса должно длиться от 10 до 20 минут. Программа свободная. Количество произведений не ограничивается. Приветствуется включение в программу:

- одной части концерта или двух частей сонаты;
- пьесы;
- виртуозной пьесы;
- пьесы соло.

3.2. Все произведения должны исполняться наизусть.

4. Награждение лауреатов

4.1. Победители конкурса получают звания лауреатов Конкурса, награждаются Дипломами 1, 2 и 3 степени и памятными подарками. Преподаватели победителей Конкурса награждаются благодарственными письмами.

4.2. Лауреаты конкурса обязаны выступить в заключительном концерте.

5. Финансовые условия

5.1. Организационный комитет обеспечивает информационную поддержку. Обеспечение проезда, питания и проживания участников Конкурса – за счет направляющей стороны.

5.2. За дополнительной информацией о проведении **Всероссийского конкурса исполнителей на балалайке контрабас, в рамках Международного Фестиваля-конкурса ансамблей НАЦИОНАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ** можно обращаться по электронному адресу nationalcollection@yandex.ru и по телефону +7(937)429-77-00.

Генеральный директор
Фонда содействия развитию
музыкальной культуры «Орнамент».

И. Г. Кутянская

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе исполнителей
на балалайке-контрабас,
в рамках Международного Фестиваля-конкурса ансамблей
НАЦИОНАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

1. Личные данные

ФИО участника

Дата рождения

Документ, удостоверяющий личность

2. Образование

Страна

Город

Наименование образовательной организации

Адрес образовательной организации

Дата окончания обучения

3. Программа выступления

ФИО преподавателя

ФИО концертмейстера (название ансамбля)

Программа выступления

4. Контактная информация

Контактный телефон

E-mail

Контактный телефон родителя (преподавателя)

E-mail родителя (преподавателя)

Подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных

« _____ » _____ 2019 г.

_____ подпись